



GIS - LE SUJET DANS LA CITE

Sorbonne Paris Nord – Campus Condorcet

Université Sorbonne Paris Nord
 Université de Lille
 Université Paris-Est Créteil (UPEC)
 Freie Universität Berlin Allemagne, Institut d'anthropologie historique.
 Universidade do Estado da Bahia-Brésil
 Universidade Federal de Rio Grande do Norte-Brésil
 Université de Buenos Aires (UBA) Argentine
 Université d'Antoquia Medellín-Colombie

Séminaire de formation doctorale / postdoctorale interuniversitaire 2022-2023

(9h 30-17h)

Campus Condorcet
8 Cours des Humanités
93300 Aubervilliers
Métro Ligne 12 : Front populaire

25 novembre 2022 : Bâtiment Sud : salle 0.019
24 mars 2023 : Centre de colloques : salle 3.05
Tous les autres séminaires : Centre de colloques : salle 3.02

25 novembre 2022 (Bâtiment Sud : salle 0.019)

9h30-12h30 :

Reprise de contact et actualités :

- Présentation des nouveaux membres du séminaire doctoral / postdoctoral
- Point sur les thèses et HDR soutenues ou en cours en lien avec l’Axe A « Le sujet dans la Cité
- Actualité du GIS LE SUJET DANS LA CITE Sorbonne Paris Nord-Campus Condorcet : Colloque GIS LSC « Le paradigme du biographique à l’ère de l’Anthropocène » : présentation, programme et point d’étape

Soutenance blanche de thèse de doctorat

Frédéric Moussion. Doctorant en sciences de l’éducation et de la formation Sorbonne Paris Nord

L’insécurité linguistique dans les parcours de vie : de la biographisation à l’émergence du « transclasses »

Discutante : Marie Burr Stoeklin. Doctorante contractuelle en sciences de l’éducation et de la formation Sorbonne Paris Nord

14h-16h30 : Moment convivial « surprise »

Suivi d’un atelier participatif avec les participant.e.s du séminaire

« Education et Anthropocène »

Par la nouveauté de son orientation et l’extension des champs considérés, le colloque international « Le paradigme du biographique à l’ère de l’Anthropocène » que le GIS LSC organise les 14-15-16 février 2023 est voué aux **questionnements et à de premières explorations**. Il s’agit de défricher ces terrains nouveaux – comme le font d’autres disciplines (l’anthropologie, la philosophie, l’histoire, la psychologie, la géographie humaine, etc.) –, en proposant des contributions tant au niveau de recherches qui sont menées, de points de vue qui sont envisagés que d’expériences professionnelles réalisées.

Loin de se présenter comme des contributions de « spécialistes » de l’anthropocène ou de l’écologie, les interventions dans ce colloque sont appelées à refléter **le regard et la réflexion de praticiens de « métiers de l’humain »** (éducateurs et enseignants, soignants, travailleurs sociaux), **de chercheurs** (sciences de l’éducation, sciences humaines et sociales), **d’artistes et d’amateurs d’art** interpellés et sollicités par les questions que pose l’anthropocène à leurs champs d’activités et de recherches. Ces questions, à la fois environnementales, sociales, éthiques et politiques, reconfigurent en méthode et en action les grands domaines de pratiques et de savoirs retenus par le colloque : *la vie, l’éducation, la création, le soin*.

De manière transversale, il s’agit de prendre la mesure des mouvements et des transformations en cours du fait du contexte anthropocène, en décrivant des situations et des comportements observables, en faisant état de verbatim et d’attitudes sensibles et affectives pour comprendre comment s’infléchissent à cette aune les représentations et les constructions biographiques individuelles et collectives **et à rendre compte des écritures de la vie et des figurations de soi, de l’autre et du monde** auxquelles elles donnent lieu.

C'est dans cet esprit que nous vous proposons de réfléchir ensemble dans cet atelier participatif inaugurant notre séminaire doctoral/postdoctoral de cette année sur la question fondamentale de l'Anthropocène dans l'éducation d'aujourd'hui et de demain.

Comment le cadre de réalité de l'Anthropocène – soit la réalité d'un monde planétaire dans lequel l'activité humaine devient déterminante et transforme les conditions d'habitabilité des vivants, humains et non-humains – interroge les objets de l'éducation et avec eux vos propres objets de chercheurs en sciences de l'éducation et de la formation ?

Plus concrètement, comment les prises de consciences liées à la reconnaissance de l'Anthropocène (pouvoir de transformation destructrice de l'activité humaine sur la planète, nécessité de mettre en œuvre des modèles économiques et productifs permettant de retrouver et garantir des équilibres écologiques, ouverture à un possible renouveau de relations entre les êtres humains, l'ensemble des vivants et la terre qu'ils habitent) font-elles bouger les représentations d'un point de vue sensible, réflexif, cognitif ?

En quoi et comment les enseignants, les éducateurs, les formateurs, les chercheurs sont-ils interpellés dans leur exercice et leurs attitudes professionnels par ces représentations, ces prises de conscience, ces repositionnements ? N'est-ce qu'une affaire de contenus d'enseignement et de savoir ? En quoi cela peut-il correspondre à une nouvelle « vision du monde » et comment celle-ci peut-elle se traduire dans des pédagogies critiques et relationnelles visant un pouvoir d'agir individuel et collectif soucieux de préserver un monde habitable écologiquement, socialement, politiquement ?

9 décembre 2022 (Centre de colloques : salle 3.02)

9h30-12h30 : Présentation par des universitaires de l'avancée de leurs travaux d'HDR

Valérie Melin. MCF en sciences de l'éducation et de la formation Université de Lille

Les épreuves de la massification scolaire et universitaire : se construire comme sujet singulier dans les institutions éducatives

Discutante : Julia Midelet. MCF en sciences de l'éducation et de la formation université de Caen Normandie

Adriana Renée Tobos. Doctorante en sciences de l'éducation et de la formation Sorbonne Paris Nord, ATER en sciences de l'éducation et de la formation, UPEC.

Le récit de soi comme espace pour penser le sujet, l'intervention et les territoires solidaires en Colombie

Discutante : Daniela Anjos. MCF en sciences de l'éducation, université de San Francisco, Etat de Sao Paulo Brésil.

14h-16h30 : Atelier participatif autour de notions de la recherche biographique

Nous vous proposons dans cet atelier de vous saisir d'une ou plusieurs notions de la recherche biographique, de la ou les présenter, de la ou les mettre en lien avec votre question de recherche et de faire ainsi apparaître sa ou leur valeur heuristique. Vous pouvez vous appuyer pour cela sur les ressources du *Vocabulaire des histoires de vie et de la recherche biographique* (2019, Erès).

27 janvier 2023 (Centre de colloques : salle 3.02)

9h30-12h30 : Présentation par des doctorants/postdoctorants de l'avancée de leurs travaux

Marion Perrin. Doctorante contractuelle en sciences de l'éducation Sorbonne Paris Nord

Apprendre par corps. Eprouvés et savoirs expérientiels dans les récits de soi de Mineurs Non-Accompagnés pris en charge par l'Aide sociale à l'Enfance

Discutante : Valérie Viné Vallin. Docteure en sciences de l'éducation et de la formation Sorbonne Paris Nord, éducatrice spécialisée et formatrice.

Luciana Mendes Velloso. Professeure en arts plastiques, département des Beaux Arts, université de Belo Horizonte Brésil, en postdoctorat GIS LE SUJET DANS LA CITE Sorbonne Paris Nord-Campus Condorcet pour l'année 2022-2023.

Sens et significations de récits visuels et artistiques dans la construction de personnes noires dans le monde afro-diasporique,

Ce travail de recherche postdoctoral se donne pour objet d'étudier comment la parole autobiographique, dans les productions artistiques sélectionnées comme objet d'étude pour cette recherche, corrobore la construction collective de l'histoire des personnes noires dans le monde afro-diasporique. L'enquête portera sur la façon dont ces productions esthético-artistiques articulent leurs liens avec la mémoire individuelle et collective; la manière dont la recherche biographique peut aider à comprendre la construction d'une énonciation noire et comment le « lieu de parole » individuel peut exprimer un discours collectif en résonance avec la vie vécue, sociale, culturelle, sensible aux émotions et les sens et significations qui sont construites et reconstruites à travers les récits plastiques et visuels.

Discutante : Valérie Melin. MCF en sciences de l'éducation et de la formation, Université de Lille.

14h-16h30 : Conférence suivie d'un débat avec les participant.es du séminaire

Chiara Biasin. Professeure en sciences de l'éducation, département de philosophie, sociologie, éducation et psychologie appliquée (FISPPA), université de Padoue, Italie.

Formation des adultes et dynamiques de transformation

Dans le cadre de ce séminaire, je propose une réflexion sur le rapport entre apprentissage et adultes afin de mettre en évidence comment la demande de savoir(s) fonctionnelle aux sociétés de connaissance globales et technologiques, devient souvent une injonction à s'ajuster au système économique et au marché du travail. L'apprentissage risque de se traduire ainsi par un effort continu de l'adulte pour réaligner ses compétences et ses attitudes conformément aux exigences sociales et économiques de 'consommation' de savoir.

Je présenterai une perspective qui conçoit l'éducation des adultes comme un 'beautiful risk', en soulignant la centralité de l'adulte dans les processus de positionnement de soi et dans les dynamiques de transformation. Pour faire cela, nous discuterons des modèles théoriques et opérationnels qui, avec différentes perspectives épistémologiques et méthodologiques, nous permettront de relire le rapport entre apprentissages et adultes

d'un point de vue moins utilitaire, comme changement personnel et améliorations collectives.

Discutant : Frédéric Moussion. Doctorant en sciences de l'éducation et de la formation Sorbonne Paris Nord.

24 mars 2023 (Centre de colloques : salle 3.05)

9h-12h30 : THEMA. Faire le point !

Retour sur le colloque international GIS LE SUJET DANS LA CITE Sorbonne Paris Nord-Campus Condorcet « Le paradigme du biographique à l'ère de l'Anthropocène »

Dans l'après-coup de ce colloque, l'idée est d'en faire ensemble le point et d'échanger sur ses apports et ses effets : les intérêts ressentis, les problématiques qui se sont dégagées et les ouvertures qu'il apporte pour la suite des travaux de la recherche biographique.

Présentation par des doctorants/postdoctorants de l'avancée de leurs travaux

Marie Burr Stoeklin. Doctorante en sciences de l'éducation et de la formation Sorbonne Paris Nord

Le sentiment de solitude chez la personne âgée : déterminants biographiques et processus de reconfiguration existentiels.

Discutante : Luciana Mendes Velloso. Professeure en arts plastiques, département des Beaux-Arts, université de Belo Horizonte Brésil

Youssef Mdahoma. Docteur en sciences de l'éducation Sorbonne Paris Nord

Étude biographique des parcours de jeunes en « décrochage scolaire » aux îles Comores : une re-interrogation de la notion de décrochage scolaire en contexte africain

Discutante : Izabel Galvao. MCF en sciences de l'éducation et de la formation Sorbonne Paris Nord.

14h-16h30 :

Marie Daucourt. Docteure en sciences de l'éducation Université de Lille

Expérience carcérale et clinique narrative et éducative. Quels enjeux biographiques, identitaires et éthiques ?

Comment concevoir et mettre en œuvre l'inscription des sciences de l'éducation et de la formation dans une recherche considérant la place du récit biographique dans le parcours de Personnes Placées Sous Main de Justice (PPSMJ) incarcérées en Centre de Détention ? Que dire des effets de ces récits en termes d'éventuelle(s) recompositions identitaire(s) à travers les expériences vécues par ces personnes dans le cadre carcéral au regard de l'injonction à se refaire ?

L'approche biographique mobilisée dans la recherche présentée s'inscrit dans une clinique éducative et cela aussi mérite d'être examiné.

Trois perspectives peuvent être dégagées et qui feront l'objet du propos : la métabolisation de la méthodologie de la recherche biographique dans un espace contraint

(comment bien comprendre le temps d'émergence de la forme qui sera appropriée ?) ; ce que cette métabolisation aura fait émerger comme dispositif de collecte de données et de mise au travail des personnes ; enfin, ce que la mobilisation du récit de soi et la recherche biographique a permis de faire émerger en termes de modalités de rapport à l'interprétation du « sens de l'existence ».

Discutante : Pascale Prax-Dubois : MCF en sciences de l'éducation et de la formation Université Paris 8

21 avril 2023 (Centre de colloques : salle 3.02)

9h-12h30 : THEMA. Publier après la thèse ou l'HDR ?

Valérie Melin, Julia Midelet, Valérie Vine Vallin, Carole Baeza, Bruno Hubert

Comment se présente la question de la publication après la thèse ou l'HDR ? Quelles sont les motivations à la publication ? Comment passe-t-on du travail universitaire au livre destiné à un public plus large ? Quels effets attend-on de la publication ?

14h-16h30 :

Elena Theoropoulou. Professeure de philosophie de l'éducation, vice-rectrice aux Affaires Académiques et à la Vie Etudiante Université d'Egée, directrice du Laboratoire de recherche en philosophie pratique, Lesbos Grèce.

PhilosophAlia : Faire de la philosophie ailleurs, autrement, : faire de la philosophie pratique

« Et pourquoi ne pas inventer autre chose, un autre corps ? une autre histoire ? une autre interprétation ? » Jacques Derrida

Dans l'expérience d'une œuvre qui provoque la pensée - au-delà peut-être de la philosophie - c'est le début fragile d'un commencement pour la pensée du pratique comme lieu d'émergence de la philosophie pratique elle-même. Pourtant, alors que la prétention de cette dernière pourrait remettre en question la philosophie, la philosophie pratique reste toujours fragile, car elle doit faire de double effort, pour devenir un acte de pensée articulant pensée et acte. La philosophie pratique prend conscience d'elle-même en tant que prise de conscience de son propre devenir qui renvoie à une théorie sensible, une césure, une séparation, un départ, une dissension intérieure marquant une division du soi, un partage et un tourment intérieur du sens, tel un tourbillon (vortex). Dans ce sens, la philosophie pratique est un projet ouvert et interminable qui ne pourrait qu'inclure constitutivement des mouvements de subjectivation ouvrant un espace de formation de soi. Ces mouvements sont nécessaires pour la création du pratique au sein du philosophique : ils creusent le philosophique.

Discutante : Martine Janner-Raimondi. Professeure en sciences de l'éducation et de la formation Sorbonne Paris Nord

10 juin 2023. Séminaire Sorbonne Paris Nord- Université de Lille

Cette année, le séminaire se déroulera à l'université de Lille. Le programme de cette journée est à venir.

10h-17h30 :

Corinne Baujard. Professeure en sciences de l'éducation et de la formation Université de Lille & **Carole Baeza.** Professeure en sciences de l'éducation et de la formation Sorbonne Paris Nord

Présentation de la journée de rencontre doctorale et postdoctoral entre l'Université de Lille Laboratoire CIREL Proféor et l'Université Sorbonne Paris Nord Centre interuniversitaire EXPERICE

DOCTORANT.E.S